

# జిరాలో నీ నటన అమోఘం

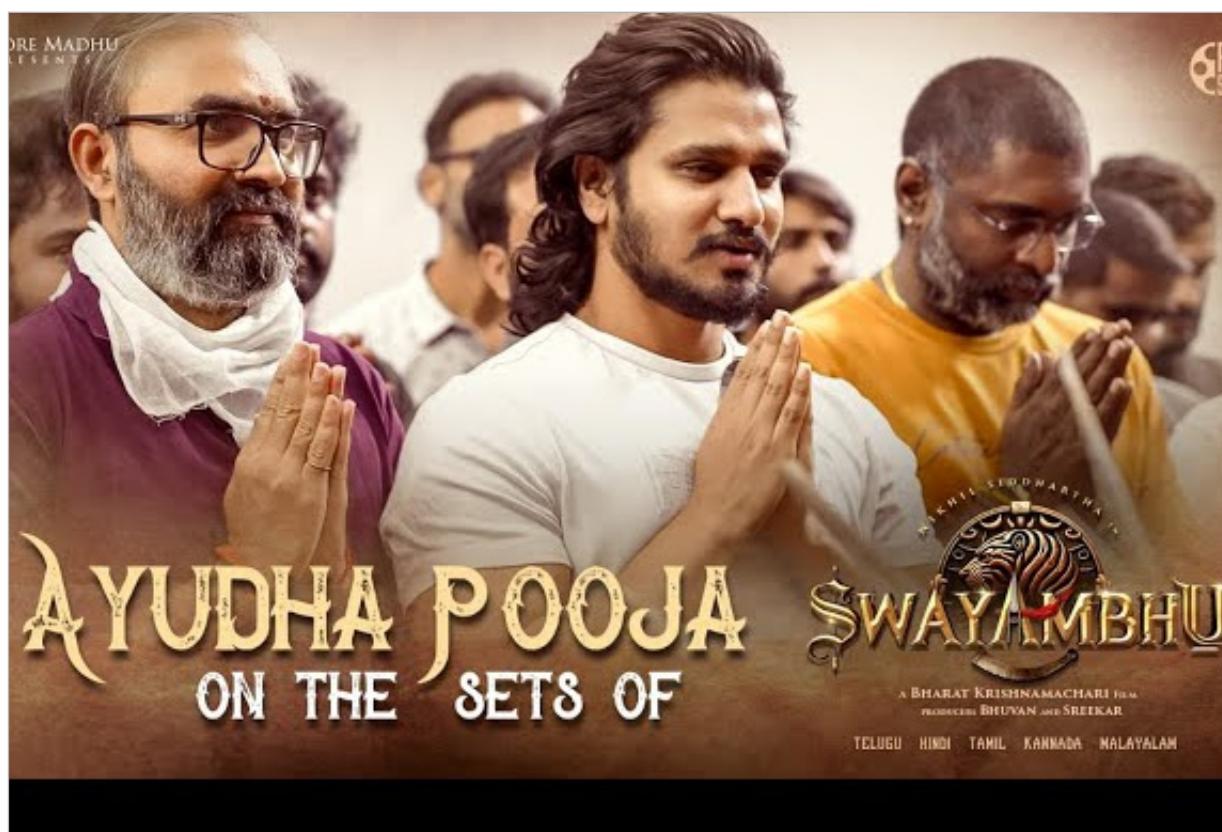
## నువ్వు కేక..అలియాకు రష్మిక కితాబు



బాలీవుడ్ నటి అలియాథర్ పై నటి రప్పిక ప్రశంసల వర్షం  
కురిపించారు. యాక్షింగ్లో అలియా టాలెంట్, కథల ఎంపికను  
ఆమె మెచ్చుకున్నారు. విభిన్నమైన కథలను తరచూ ప్రేక్షకులకు అందిస్తున్నందుకు ధన్యవాదాలు చెప్పారు. ఈ మేరకు తాజాగా ఇన్స్ట్రు  
సోర్టీన్ వేదికగా పోస్ట్ పెట్టారు. అలియా భర్త, వేదాంగ్ నటించిన 'జిగ్రా' చూశా. సినిమా అధ్యయంగా ఉంది. నటినటులు,  
చిత్రబ్యందాన్ని గట్టిగా హత్తుకుని మెచ్చుకోకుండా ఉండలేకపోయా. అలియా.. నువ్వు మాకు దొరకడం ఓ వరం. నీ టాలెంట్ని చూసే  
అవకాశం మాకు ఇచ్చినందుకు థాంక్యూ. వేదాంగ్ నువ్వు మరెన్నే చిత్రాలు నటిస్తే మాడాలనుకుంటున్నా. రాహుల్.. నువ్వు నన్నెంతో  
సర్టిఫైజ్ చేశావు. నీకు, 'జిగ్రా'లో నువ్వు పోషించిన మత్తు పాత్రకు చాలా వ్యత్యాసం ఉంది. వాసన్ బాలా.. మేకింగ్ చాలా బాగుంది.  
ఇంకెన్నో విషయాలు చెప్పాలని ఉంది. చిత్రబ్యందం మొత్తానికి నా అభినందనలు అని రప్పిక రాసుకొచ్చారు. బాలీవుడ్ నటినటులు  
అలియాథర్, వేదాంగ్ టైనా ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన చిత్రం 'జిగ్రా' యాక్సన్ డ్రామాగా రూపుదిద్దుకున్న ఈ చిత్రానికి వాసన్ బాలా  
దర్జకత్వం వహించారు. కరణ్ జోహర్ నిర్మాత. తమ్ముడు కోసం అక్క చేసే పోరాటం నేడ్యుల్లో ఇది సిద్ధమైంది. శుక్రవారం ఈ  
సినిమా ప్రేక్షకుల ముందుకుపచ్చింది. సినీ తారల కోసం ముంబయిలో 'జిగ్రా' స్టేప్లర్ పో వేశారు. దీనికి రప్పిక హజరైన విషయం  
తెలిసిందే. ఏపియన్ సురేక్ ఎంటర్టెన్మెంట్ పతాకంపై రానా తెలుగులో ఈ చిత్రాన్ని విడుదల చేశారు. సినిమా విడుదల  
సందర్భంగా మహేశబాబు చిత్రబ్యందానికి ఆల్ ది బెస్ట్ చెప్పారు.

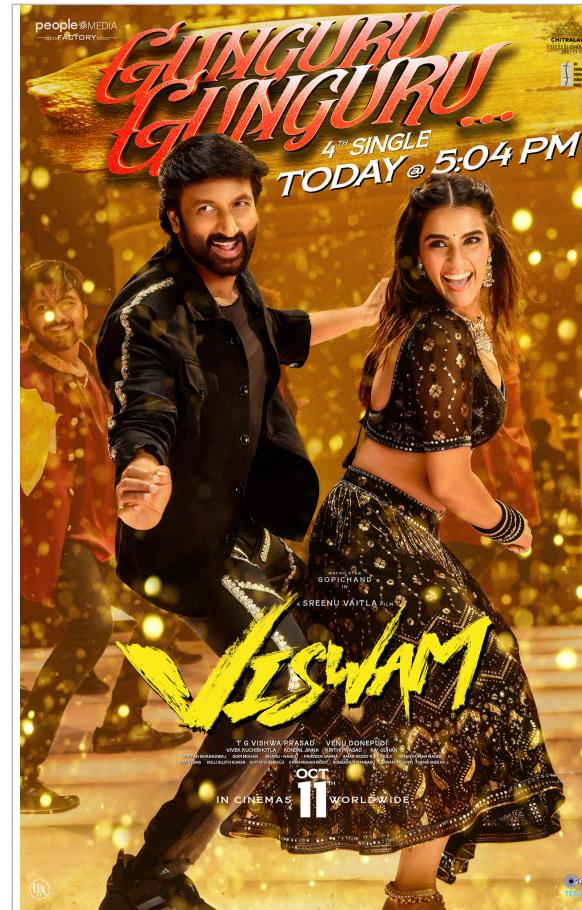


# ಸ್ವಯಂಭೂ ಸರ್ಟಿಫೀ.. ಅಯುಧಪೂರ್ಜ

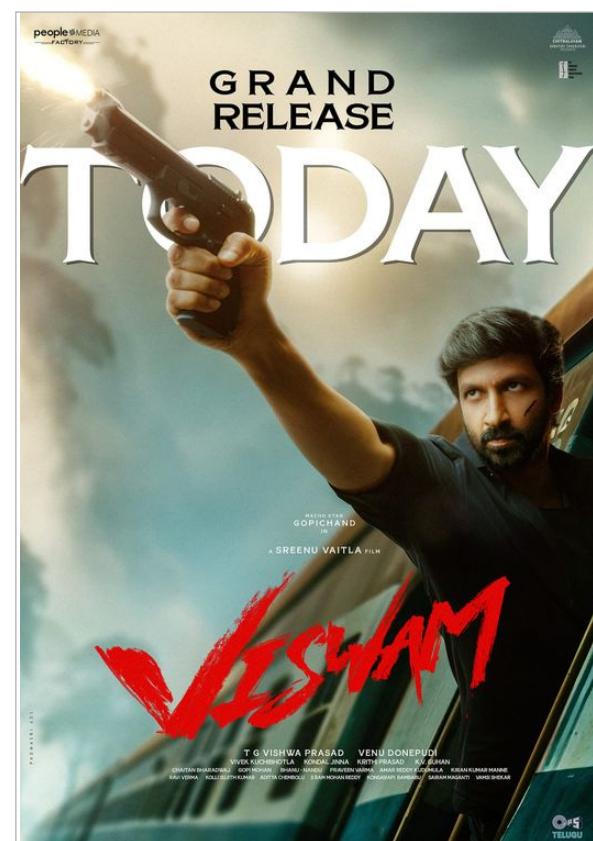


నిఖిల్ కథానాయకుడిగా భరత్ కృష్ణమాచారి దర్శకత్వంలో పురస్కరించుకొని తాజాగా ఈ సినిమా సెట్లో ఆయుధ పూజ నిర్వహించారు. సినిమాలో ఉపయోగిస్తోన్న ఆయుధాలన్నింటికీ పూజ చేశారు. దీనికి సంబంధించిన స్నేహం వీడియోసు చిత్ర బృందం విడుదల చేసింది. దనసరా శుభాకాంక్షలు తెలియజేసింది.

# రిాటీన్ కథల నుంచి బయటవడని శ్రీనువైట్లు విశ్వం మూర్ఖీలో కనపించని కొత్తదనం



ఎమోహన్ కీలకంగా నిలుస్తుంది. మిగతాదంతా శ్రీను వైట్ల మార్క్ వినోదం.. గోపిచంద్ శైలి యాక్షన్ హంగామాతో రొటీన్గానే సాగిపోతుంది. ద్వారకలో జరిగే బాంబు భాస్ట్ ఎపిసోడ్సో సినిమా ఆసక్తికరంగా మొదలవుతుంది. ఆ వెంటనే జలాలుద్దీన్ పాత్రను పరిచయం చేసి నేరుగా కథలోకి తీసుకెళ్లిపోయారు దర్శకుడు. కథలో సీరియస్ నేన్ మొదలవుతుంది. ఇక్కడి నుంచి శ్రీను వైట్ల మార్క్ వినోదం మొదలవుతుంది. జాలిబాబుగా పృథ్వీ చేసే అల్లరి.. మాయేజ్ బ్రోకర్గా శ్రీనివాస్ కామెడీ ట్రాక్ ప్రేక్షకులకు నవ్వులు పంచుతాయి. ఇక నాయకా నాయికల మధ్య వచ్చే ఇటలీ లవ్ట్రాక్ ఎపిసోడ్ బోరింగ్గా అనిపిస్తుంది. పాపను చంపేందుకు బాచి రాజు మళ్ళీ కుట్ట మొదలు పెట్టినప్పటి నుంచి కథలో సీరియస్ నేన్ మొదలవుతుంది. ఈ క్రమంలో గోవా నేవధ్యంలో వచ్చే యాక్షన్ సీక్వెన్స్ తో విరామమిచ్చిన తీరు ఆసక్తికేత్తిస్తుంది. గోపిచంద్ ఎప్పటిలాగే తనకు అలవాటైన యాక్షన్ పాత్రలో చక్కగా ఒదిగిపోయారు. యాక్షన్, కామెడీ సీక్వెన్స్ లలో తనదైన శైలిలో చెలర్సి పోయారు. కావ్య ధాపర్ తెరపై తన అంద చందాల తో గ్లామర్గా కనిపించింది. తన పాత్ర నిదిచి కూడా ఎక్కువగా ఉంటుంది. ద్వాన్యుల్లో ప్రతిభ చూపే ఆవకాశం దొరికింది. కాకపోతే నటన పరంగా ప్రతిభ చూపించుకునే ఛాస్ట్ దొరకలేదు. ప్రధాన ప్రతినియతుడిగా జిమ్ సేన్ గుప్తా అలవాటైన విలనిజంతో ఆకట్టుకున్నాడు. సునీల్ను ఒకటి రెండు సీన్లు మినహ ఆద్యంతం కామెడీ లిల్నగానే చూపించారు. ఈ కథకు కీలకమైన దర్శన పాత్రను పోచించిన చిన్నార్థి చక్కటి నటనతో ఆకట్టుకుంది. నరేణ్, ప్రగతి, వెన్నెల కిషోర్, పృథ్వీ, విటీనీ గడిశ్చ, అజయ్ ఘోవ్.. ఇలా బోలడంత మంది కమిడియన్లు కనిపించారు. విలో ప్రతి ఒకరూ వాళ్ల పాత్ర పరిధి మేరకు నవ్వించే ప్రయత్నమే చేశారు. కమర్చియల్ డైరెక్టగా శ్రీను వైట్ల ప్రతిభకు వంక పెట్టాల్సిన పనిలేదు. కాకపోతే తన రొటీన్ కమర్చియల్ పార్స్సు నుంచి బయట పడటం లేదు. రచయిత గోపిచోహన్ కూడా ఒకే భీమ్ను పట్టు కుని బండి నదిపిస్తున్నట్లు అనిపిస్తోంది. కథ.. కథనాల్లో కొత్త దనం చూపించలేకపోతున్నారు. షైతన్ భరద్వాజ్ సంగీతం పర్యాలేదనిపిస్తుంది. భీమ్సు చేసిన 'గుంగురూ గుంగురూ' పాట మాన్ ప్రేక్షకుల్ని అలరిస్తుంది. విజపల్ గ్రాండ్గా ఉంటాయి. ఇలాంటి రొటీన్ కథను నమ్మి భారీగా ఖర్చు పెట్టిన నిరూత్తల సాహసాన్ని మెచ్చుకోవాలి.



# ದೇವರ-2 ಮಲಕಾಂಡರು ಬಾಲಿನ್‌ದ್ವಾರಾ ಸ್ಥಾಪಿತ

The image consists of two parts. On the left, there is a vertical column of Telugu text in a black font on a white background. On the right, there is a large movie poster for the film 'DAAVUDI'. The poster features a man and a woman in traditional Indian attire. The man has curly hair and a beard, wearing a grey vest over a white shirt. The woman has long dark hair and is wearing a red saree. The title 'DAAVUDI' is written in large, stylized letters at the top, with 'VIDEO SONG' and 'ANIRUDH MUSICAL' below it. The name 'KORATALA SIVA' is also visible. The date 'IN CINEMAS 27.09.24 WORLDWIDE' is at the bottom. The overall background of the poster is a warm, golden-yellow color.

# రాణీ కథల నుండి బయటవడి శ్రీనువైట్లు

## విశ్వం మూర్ఖీలో కనిపించని కొత్తదనం

నటుడు గోపిచంద్.. దర్శకుడు శ్రీను వైట్లు ఇద్దరూ కొన్నాళ్ళగా వరున పరాజయాలతో సతమతమవుతున్న క్రమంలో... ఇప్పుడీ ఇద్దరూ కలిసి విజయమే లక్షోంగా 'విశ్వంతో' విజయదశమి బరిలో నిలిచారు. ఇది వీళ్ల కంబోలో తొలి సినిమా. ఇప్పటికే దీనిపై మంచి అంచనాలు ఏర్పడ్డాయి. అనలు కథేంటంటే.. జలాలుద్దీన్ ఖురేషి (జిమ్ సేన్) కరుడుగట్టిన ఐవెన్స టెరిరిస్ట్. నంజయ్ శర్మ అనే మారుపేరుతో భారతోలో నివసిస్తా.. విద్యా వ్యవస్థ ముసుగులో విద్యార్థుల్లి తీప్రవాదులుగా తయారు చేస్తుంటాడు. వాళ్ల సాయంతో పెద్ద ఎత్తున మారణపోయం సృష్టించి భారతును నాశనం చేయాలని ప్రణాళిక రచిస్తుంటాడు. దీనికోసం కేంద్రమంత్రి సీతారామరాజు (సుమన్) సోదరుడైన బాచిరాజు (సునీల్) సాయం తీసుకుంటాడు. కానీ, తన ఉగ్రవర్యుల సంగతి సీతారామరాజుకు తెలియడంతో బాచిరాజుతో కలిసి అతన్ని జలాలుద్దీన్ కిరాతకంగా చంపేస్తాడు. ఈ హత్యను దర్జన అనే ఓ చిన్న పాప చూస్తుంది. దీంతో ఆ పాపను కూడా చంపాలని బాచిరాజుతో చెప్పి ఓ పని మిాద కశీర్యకు వెళ్లాడు జలాలుద్దీన్. అయితే బాచిరాజు ముతా ఆ పాపను చంపబోగా ఆ చిన్నారి కుటుంబానికి గోపిరెడ్డిగా పరిచయమైన విశ్వం (గోపిచంద్) కాపాడతాడు. శ్రీను వైట్లు చిత్రాల్లో కథలు ఓ థీమ్లో సాగుతుంటాయి. దేశానికి కొన్ని విద్రోహ శక్తుల నుంచి ముప్పు ఏర్పడటం.. ఆ కుట్టల్ని భగ్గం చేసేందుకు హీరో తన ఐడింటిలీని దాచి పెట్టి మారుపేరుతో ఓ ఇంటిలో చేరి రహస్యంగా మిషన్సు చేపట్టడం.. ఈ క్రమంలో తన తెలివితేటలతో ఆ విద్రోహ శక్తుల్ని తన ట్రావ్లో పడేలా చేసి వాళ్ల ఆట కట్టించడం కనిపిస్తుంటంది. శ్రీను వైట్లు నుంచి వచ్చిన 'దూకుడు', 'బాద్చస్' చిత్రాలు ఈ కోవకు చెందినవే. ఈ థీమ్ రాచీన్గా మారిపోవడంతో శ్రీనుకు వరున పరాజయాలు ఎదురయ్యాయి. అందుకే ఈసారి తన పంథాను పూర్తిగా మార్చుకొని.. ఈతరం ప్రేక్షకులు కోరుకునే కొత్తదనం నిండిన కథతో 'విశ్వం'ను సిద్ధం చేసినట్లు ప్రచార కార్యక్రమాల్లో చెప్పారు. కానీ, తెరపై సినిమా చూస్తున్నప్పుడు ఆయన ఇంకా తన పాత పంథా నుంచి అనలు బయటకు రాలేదనే అనిపిస్తుంది. ఈ చిత్రాన్ని ఒక్క ముక్కలో చెప్పాలంటే 'దూకుడు'కు గోపిచంద్ వెర్షన్లా ఉంటుంది. మహాత్మాబు 'దూకుడు'లో తండ్రి ఎమాషన్సు కనిపిస్తే.. ఇందులో ఓ పాప ఎమాషన్ కీలకంగా నిలుస్తుంది. మిగతాదంతా శ్రీను వైట్లు మార్క్స్ వినోదం.. గోపిచంద్ తైలి యాక్కన్



హంగామాతో రాటీన్కానే సాగిపోతుంది. ద్వారకలో జిరిగే బాంబు భాస్చ్ ఎపిసోడ్స్‌తో సినిమా ఆస్కికరంగా మొదలవుతుంది. ఆ వెంటనే జలాలుద్దిన్ పాత్రను పరిచయం చేసి నేరుగా కథలోకి తీసుకెళ్లిపోయారు దర్జకుడు. కథలో సీరియస్‌నెన్న మిస్ట్రీయు పోతుంది. ఇక్కడి నుంచి శ్రీను వైట్లు మార్క్ వినోదం మొదలవుతుంది. జాలిబాబుగా పృథ్వీ చేసే అల్లరి.. మార్క్ బ్రోకర్గా శ్రీనివాస్ కామెడీ ప్రాక్ ప్రేక్షకులకు నవ్వులు పంచుతాయి. ఇక నాయకా నాయికల మధ్య వచ్చే ఇటలీ లవ్‌ప్రాక్ ఎపిసోడ్ బోరింగ్‌గా అనిపిస్తుంది. పాపను చంపేందుకు బాచిరాజు మళ్ళీ కుట్ట మొదలు పెట్టినప్పటి నుంచి కథలో సీరియస్‌నెన్ మొదలవుతుంది. ఈ క్రమంలో గోవా నేపథ్యంలో వచ్చే యూక్స్ సీక్వెన్స్‌తో విరామమిచ్చిన తీరు ఆస్కిరేక్షిస్తుంది. గోవిచండ ఎప్పటిలూగా తనకు అలవాలైన యాక్షన్ పాత్రలో చక్కగా ఒదిగిపోయారు. యూక్స్, కామెడీ సీక్వెన్స్‌లలో తనదైన శైలిలో చెలరేగి పోయారు. కావ్ థాపర్ తెరపై తన అందచందాల తో గ్లామర్గా కనిపించింది. తన పాత్ర నిడివి కూడా ఎక్కువగా ఉంటుంది. ద్వాన్సుల్లో ప్రతిభ చూపే అవకాశం దూరికింది. కాకపోతే నటన వరంగా ప్రతిభ చూపించుకునే ఛాన్స్ దొరకలేదు. ప్రధాన ప్రతినియకుడిగా జిష్ట సేన్ గుప్తా అలవాలైన విలనిజంతో ఆకట్టుకున్నాడు. సునీల్ను ఒకటి రెండు సీన్లు మినహా అద్యంతం కామెడీ లిలన్గానే చూపించారు. ఈ కథకు కీలకమైన దర్జన పాత్రను పోషించిన చిన్నారి చక్కబెట్టి నటనతో ఆకట్టుకుంది. నరేశ్, ప్రగతి, వెన్నెల కిషోర్, పృథ్వీ, వీటివీ గపశిల్స్, అజయ్ ఫౌష్.. ఇలా బోలెడంత మంది కమెడియన్లు కనిపించారు. వీరలో ప్రతి ఒకరూ వాళ్ల పాత్ర పరిధి మేరకు నవ్వించే ప్రయత్నమే చేశారు. కమర్చియల్ డైరెక్టర్గా శ్రీను వైట్లు ప్రతిభకు వంక పెట్టాల్సిన పనిలేదు. కాకపోతే తన రాటీన్ కమర్చియల్ ఫార్మాట్ నుంచి బయట పడటం లేదు. రచయిత గోవిమోహన్ కూడా ఒకే ధీమను పట్టుకుని బండి నడిపిస్తున్నట్లు అనిపిస్తోంది. కథ.. కథనాల్లో కొత్తదనం చూపించలేకపోతున్నారు. చైతన్ భరద్వాజ్ సంగీతం పరూలేదనిపిస్తుంది. భీమ్సు చేసిన గుంగురూ గుంగురూ పాట మాన్ ప్రేక్షకుల్ని అలరిస్తుంది. విజువల్న్ గ్రాండ్‌గా ఉంటాయి. ఇలాంటి రాటీన్ కథను నవ్వి భారీగా ఖర్చు పెట్టిన నిర్మాతల సాహసాన్ని మెచ్చుకోవాలి.

# పట్టాలకు ఎక్కని వేణు మాట

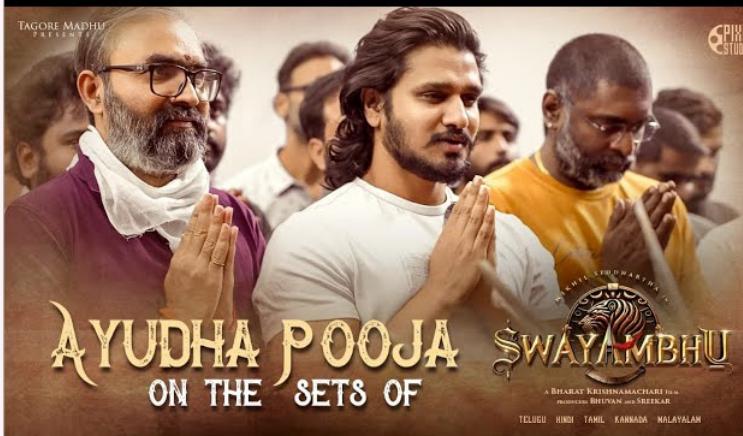
**బిల్రాజ్ దయతలిన్స్‌నే ముందుకు**

జగ్గాలో నీ నటన అమోఫుం

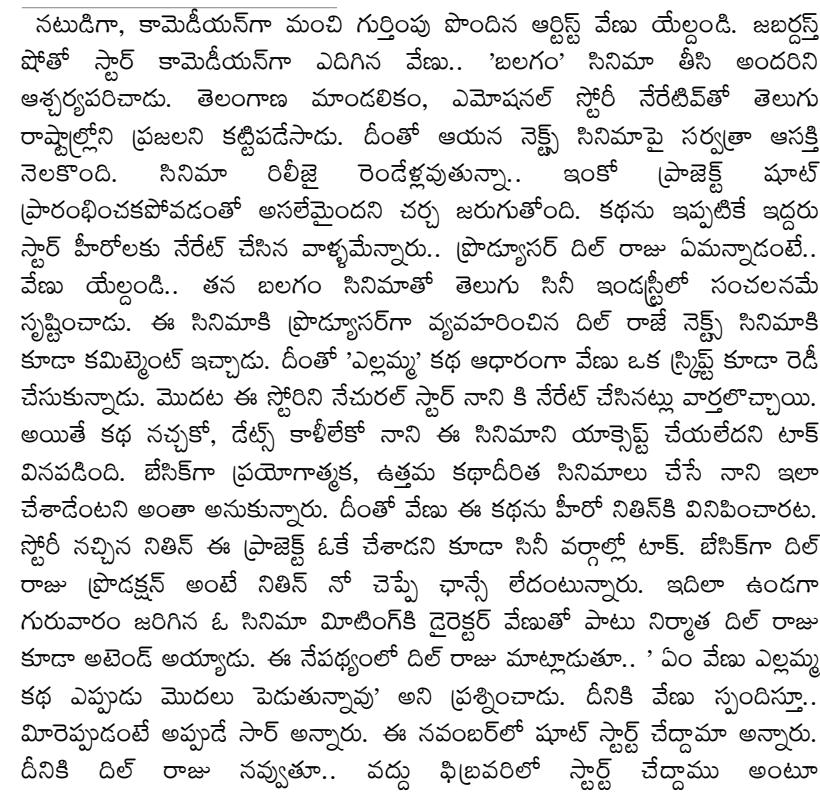


బాలీవుడ్ నటి అలియాభట్ పై నటి రహిక ప్రశంసల వర్షం కురిపించారు. యాక్సింగ్లో అలియా టాలెంట్, కథల ఎంపికను ఆమె మెచ్చుకున్నారు. విభిన్నమైన కథలను తరచూ ప్రేక్షకులకు అందిస్తున్నందుకు ధన్యవాదాలు చెప్పారు. ఈ మేరకు జాజాగా ఇన్స్పో స్టోరీస్ వేదికగా పోట్ పెట్టారు. అలియా భట్, వేదాంగ్ నటించిన 'జిగ్రా' చూశా. సినిమా అద్భుతంగా ఉంది. నటీనటులు, చిత్రబృందాన్ని గట్టిగా హత్తుకుని మెచ్చుకోకుండా ఉండలేకపోయా. అలియా.. నువ్వు మాకు దొరకడం ఓ వరం. నీ టాలెంట్ని చూసే అవకాశం మాకు ఇచ్చినందుకు థాంక్యూ. వేదాంగ్ నువ్వు మరెన్నో చిత్రాలు నటిస్తే చూడాలనుకుంటున్నా. రాహుల్.. నువ్వు నన్నెంతో సరీప్రేజ్ చేశావు. నీకు, 'జిగ్రా'లో నువ్వు పోషించిన మత్తు పాత్రకు చాలా వ్యత్యాసం ఉంది. వాసన్ బాలా.. మేకింగ్ చాలా బాగుంది. ఇంకెన్నో విషయాలు చెప్పాలని ఉంది. చిత్రబృందం మొత్తానికి నా అభినందనలు అని రహిక రాసుకొచ్చారు. బాలీవుడ్ నటీనటులు అలియాభట్, వేదాంగ్ టైనా ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన చిత్రం 'జిగ్రా' యాక్స్ డ్రామాగా రూపుదిద్దుకున్న ఈ చిత్రానికి వాసన్ బాలా దర్శకత్వం వహించారు. కరణ్ జోఫోర్ నిర్మాత. తమ్ముడు కోసం అక్క చేసే పోరాటం నేపథ్యంలో ఇది సిద్ధమైంది. శుక్రవారం ఈ సినిమా ప్రేక్షకుల ముందుకువచ్చింది. సినీ తారల కోసం ముంబయిలో 'జిగ్రా' స్పెషల్ పో వేశారు. దీనికి రహిక హజరైన విషయం తెలిసిందే. ఏషియన్ సురేశ్ ఎంటరైన్మెంట్ మాకాంపై రానా తెలుగులో ఈ చిత్రాన్ని విడుదల చేశారు. సినిమా విడుదల సందర్భంగా మహేశ్బాబు చిత్రబృందానికి ఆల్ ది బెస్ట్ చెప్పారు.

# స్వయంభూ సెట్లో.. అయుధపూజ



నిఖిల్ కథానాయకుడిగా భరత్ కృష్ణమాచారి దర్శకత్వంలో తెరచెక్కుతోన్న చిత్రం స్వయంభూ'. టాగుర్ మధు సమర్పణలో భవన్, శ్రీకర్ సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నారు. సోషియో ఫాంటీస్ కథాంశతో ఇది సిద్ధమవుతోంది. భారీ బ్జెట్తతో ప్రతిష్ఠాత్మకంగా చిత్రబృందం దీనిని రూపొందిస్తోంది. దేవీ నవరాత్రులను పూరస్కరించుకొని తాజాగా ఈ సినిమా సెట్లలో ఆయుధ పూజ నిర్వహించారు సినిమాలో ఉపయోగిస్తోన్న ఆయుధాలన్నింటికి పూజ చేశారు. దీనికి సంబంధించిన స్టేషన్ వీడియోను చిత్రబృందం విడుదల చేసింది. దసరా శుభాకాంక్షలు కొనియజ్ఞేసింది

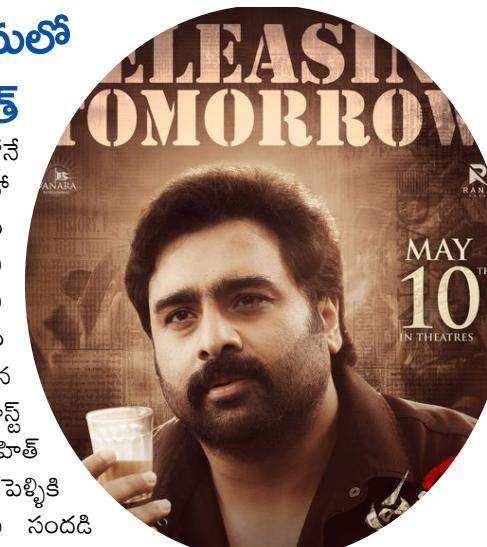


సమూధానమిచ్చారు. దీంతో అనఫీలియల్గా ఈ ప్రాజెక్టుకి హీరో సెలెక్ట్ అయినట్లు తెలుస్తోంది. ప్రస్తుతం రాబిన్స్‌హాడ్, తమ్ముదు సినిమాలతో బిబీగా ఉన్న నితిన్ ఈ ప్రాజెక్టు చేయసున్నట్లు టాక్.

హార్ట్యన్స్ ప్రేమలో

వద్ద నారా రీహాస్

తొలి సినిమా 'బాణం'తోనే  
ప్రేక్షకులని ఆకట్టుకున్న హీరో  
నారా రోహిత్. ప్రతినిధి  
సినిమాతో ఆడియోన్స్కి మంచి  
కికిటిచ్చిన రోహిత్.. ఆ మూవీ  
సీక్యూల్ ప్రతినిధి 2తో మాత్రం  
నిరాశరిచాడు. ఇదంతా వక్కన  
పెదితే ఇండస్ట్రీలోని మోస్ట్  
ఎలిజిబుల్ బ్యాచిలర్స్‌లో రోహిత్  
ఒకరు. తాజాగా ఆయన పెళ్ళికి  
సంబంధించిన అష్టేట్ ఒకటి సందడి  
చేసుంది. అది కూడా ఒక హీరోయిన్ని



ప్రేమించి పెళ్లిచేసుకోనున్నట్లు సమాచారం. సాక్షాత్ ఏపి సీఎం చంద్రబాబు నాయుడు తమ్ముడి కుమారుడైన రోహిత్ ఇండస్ట్రీలో మంచి సినిమాలతో ఫర్మాలేదనిపిస్తునాడు. భారీ హిట్లు లేకపోయినా డిజాస్టర్ కథలు కూడా తీయకపోవడంతో కెరీర్ సాఫ్ట్‌గానే సాగుతోంది. అయితే వయసు మాత్రం నాలుగు పదులు దాటడంతో పెళ్లి చేసేయాలని నారా ఘ్యమిలీ ఫిక్స్ అయిపోయిందంట. అంతే కాదు త్వరలోనే పెళ్లికి ముహర్తం కూడా ఫిక్స్ చేశారు. ఈ నెల 13నే ఎంగేజ్యూంట. ప్రతినిధి 2 సినిమాలో హీరోయిన్గా చేసిన సిరి ని రోహిత్ ప్రేమించాడట. ఈ జంట పెళ్లి చేసుకోవడానికి కూడా సిద్ధపడటంతో వధువుని ప్రత్యేకంగా వెతికే వని లేకుండా చేశావు అంటూ నారా ప్యామిలీ ఖుషి అవతోంది. ప్రస్తుతం ఈయన ప్రతినిధి 2 సినిమా ఆఫ్ ఓ టీటీలో ప్రీమింగ్ అవుతంది. టీజర్, ప్రైలర్లతోనే మంచి ప్లౌవ్ తెచ్చుకున్న ఈ మూవీ కొన్నాళ్ల చర్చల్లో భాగా నిలిచింది. అయితే సీఎం మరణం.. అతని కొడుకుని సీఎం చేయాలని పటుబట్టడం.. నంక్షేము పథకాలపై సెటర్లు.. అభివృద్ధి జరగలేదనే విమర్శలు.. ఇవన్నీ అధికార వైసీపీ పార్టీకి కనెక్ట్ అయ్యే అంశాలుగా ఉన్నా.. కథ పరంగా ఆ పార్టీని కెలికే ప్రయత్నం అయితే చేయలేదు. కేవలం సీఎం మర్దర్ మిస్టర్ చుట్టూ పొలిటికల్ ద్వారా మాత్రమే చూపించారు.

## ದೇವರ-2 ಮಲಿಕ್‌ಎಂದರು ಬಾಲೀವುಡ್ ಸ್ಟಾರ್



ఎస్టిఆర్ హీరోగా కొరటాల శివ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన చిత్రం 'దేవర'ఇటీవల విడుదలై మంచి విజయాన్ని అందుకుంది. దీంతో దీని సీక్వెల్కు సంబంధించిన అమెంట్స్ కోసం అభిమానులు ఆసక్తిగా ఎదురు చూస్తున్నారు. ఈ సినిమా ప్రచారంలో భాగంగా దర్శకుడు ఓ ఇంటర్వ్యూలో మాట్లాడుతూ.. 'దేవర2' గురించి ఆసక్తికర కామెంట్స్ చేశారు. ఈ సీక్వెల్కులో మరికొందరు బాధీవ్యాప్క స్టార్స్ ఉండే అవకాశం ఉందన్నారు. ఇది జరుగుతుందో, లేదో నాకు తెలియదు కానీ.. 'దేవర2'లో రథచీర్ సింగ్, రథచీర్ కపూర్ ఉంటే బాగుంటుంది. ఇది నా వ్యక్తిగత అభిప్రాయం మాత్రమే. ఇది జరుగుతుందో, లేదో తెలియకుండా నేను ఎక్కువ విపరాలు పంచుకోకూడదు. తెలుగు, తమిళ ఇండస్ట్రీలకు చెందిన నటీసటుల పేర్లు చెబితే ఇప్పటినుంచే ఊహిగానాలు మొదలవుతాయి. 'దేవర2'లో అతిథి పాత్రలు కూడా ఉంటాయి. అది సినిమాలో చాలా కీలకమైనవి. అతి త్వరలోనే వాటి విపరాలు ప్రకటిస్తాను అని కొరటాల శివ అన్నారు. 'దేవర 2'పై కొరటాల ఎప్పటికప్పడు అంచనాలు పెంచేస్తున్నారు. మొదటిభాగం కంటే రెండోభాగం చాలా పవర్స్పుల్గా ఉంటుందని ఇటీవల వెల్లిడించారు. పొర్ట్ 1లో మాసింది 10 శాతమేనని.. రెండో భాగంలో 100శాతం చూస్తారన్నారు. ప్రతీ పాత్రలో ట్రైప్స్ ఉంటుందని చెప్పారు. ఎస్టిఆర్ కూడా ఈ సీక్వెల్ గురించి మాట్లాడుతూ.. మొదటి భాగం విజయం సాధించడంతో తమ బాధ్యత మరింత పెరిగిందన్నారు. 'దేవర' కంటే దాని సీక్వెల్ ఇంకా బాగుంటుందనారు.